

# Soukromá střední zdravotnická škola Mělník, o.p.s.

Název vyučovacího předmětu: **Literární a estetická výchova**

Celkový počet vyučovacích hodin: **123**

Školní vzdělávací program: **Praktická sestra**

Kód a název oboru vzdělání: **53-41-M/03 Praktická sestra**

Délka a forma studia: **čtyřleté denní studium**

Stupeň vzdělání: **střední vzdělání s maturitní zkouškou**

Datum platnosti vzdělávacího programu: **od 1. září 2019 počínaje prvním ročníkem**

Název předmětu	Literární a estetická výchova				
Ročník	1.	2.	3.	4.	Celkem
Počet hodin týdně	1	1	1	1	4

## Obecný cíl předmětu

Předmět literární a estetická výchova je neoddělitelnou součástí všeobecného vzdělávání a je základem klíčových schopností a dovedností, kterými by měl být žák vybaven pro zvládnutí všech vyučovacích předmětů. Obecným cílem je vytvářet kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám slovesného umění, snažit se přispívat k jejich tvorbě a ochraně. Dále rozvíjet estetické cítění a schopnost vnímat umělecká díla a posilovat význam umění i kultury vůbec. Předmět přispívá k utváření zdravého žebříčku hodnot, k vzájemné mezilidské toleranci a úctě k hodnotám demokracie.

## Charakteristika učiva

Předmět Literární a estetická výchova souvisí v rámci RVP s předměty –Vzdělávání a komunikace v českém jazyce a Společenskovědní vzdělávání. Učivo je rozděleno do tří obsahových okruhů:

a) literatura a ostatní druhy umění – hlavní náplní je výchova k chápání umění jako specifické výpovědi o skutečnosti. Žáci jsou vedeni k aktivnímu poznávání různých druhů umění (minulého, současného, národního i světového, v tradiční či mediální podobě). Cílem je orientace žáků ve vývoji českého a světového písemnictví v kulturních a historických

souvislostech a rozvíjení schopnosti vlastního zhodnocení literárních děl a autorů a vyjádření prožitků z vlastního vnímání uměleckého díla.

b) práce s literárními texty – žáci jsou obeznámeni se základy literární vědy a se základními literárními druhy a žánry tak, aby mohli interpretovat literární text a vést o něm diskusi.

c) kultura – žáci jsou informováni o nabídce kulturních institucí, uvědomují si normy a principy kulturního chování a řídí se jimi, chrání kulturní hodnoty.

### **Pojetí výuky**

Výuka probíhá v učebně češtiny s možností využití audiovizuální techniky, je doplněna návštěvami divadelních a filmových představení, kulturních institucí (muzea, knihovny), besedami se spisovateli a významnými osobnostmi současné literatury a kultury.

Základní metodou je práce žáků s literárními texty, při které žáci využívají poznatky literární teorie, jsou schopni zařadit text do daného období a k danému směru, vyjádřit své názory a postoje (je využíváno skupinové vyučování, práce ve dvojicích, samostatná práce a diskuse).

V literární historii jsou žáci seznámeni se základními fakty jednotlivých období, je využívána samostatná domácí práce žáků, která je prezentována v hodinách.

### **Hodnocení výsledků žáků**

Vyučující vychází ze školního klasifikačního řádu, hodnotí úroveň znalostí literární teorie, práci s literárním textem, znalost historického vývoje, vlastní práci, schopnost prezentace vlastní práce, komunikační schopnosti, aktivitu v hodině. Při hodnocení se dává žákům prostor k sebehodnocení.

### **Vzdělávací prostředky**

V rámci vzdělávacího procesu daného předmětu se využívají učebnice literatury pro střední školy, různé typy slovníků, dále prostředky audiovizuální techniky (DVD, CD, zpětný projektor, dataprojektor), beletrie.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat a mezipředmětových vztahů**

#### **Rozvíjené klíčové kompetence:**

- **občanské kompetence a kulturní povědomí** -žáci uznávají hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti, dodržují je. Jednají odpovědně,

samostatně, v souladu s morálními principy. Uvědomují si vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, jsou tolerantní k identitě druhých lidí.

- **personální a sociální kompetence** - žák dokáže na základě poznání své osobnosti přiměřeně stanovit cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové, pracovní, v oblasti spolupráce s ostatními, v péči o své zdraví.
- **komunikativní kompetence** - žák je schopen se vyjadřovat v písemné i ústní formě, formuluje srozumitelně a souvisle své myšlenky, dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii, aktivně se účastní diskusí, respektuje názor druhých, dokáže vyhledávat informace a využívat je.
- **kompetence pracovat s informacemi a využívat prostředky informačních a komunikačních technologií** - žáci jsou schopni pracovat s prostředky informační a komunikační technologie, využívat informace z různých informačních zdrojů (učebnice, odborná literatura, slovníky, média).  
Žáci přistupují kriticky k získaným informacím.

#### **Rozvíjená průřezová témata :**

- **občan v demokratické společnosti** – žák si uvědomuje podstatu materiálních a duchovních hodnot a snaží se je zachovat pro budoucí generace. Uvědomuje si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury.
- **člověk a životní prostředí** – žák dokáže esteticky a citově vnímat své okolí a životní prostředí.
- **informační a komunikační technologie** – žák získává znalosti v práci s internetem, výpočetní technikou, knihovnickými službami atd.

#### **Rozvíjené mezipředmětové vztahy**

- Český jazyk
- Dějepis
- Občanská nauka
- Německý jazyk
- Anglický jazyk
- Informační a komunikační technologie

### Rozpis učiva a výsledků vzdělávání:

<b>1.- 4.ročník</b>		
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>učivo</b>	<b>hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• v kulturních a historických souvislostech rozezná umělecký text od neuměleckého</li><li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi;</li><li>• text interpretuje a debatuje o něm</li></ul>	<b><u>Literatura a ostatní druhy umění</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• umění jako specifická výpověď skutečnosti</li><li>• aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě</li><li>• vývoj české a světové literatury</li></ul>	53
<ul style="list-style-type: none"><li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li><li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi</li><li>• text interpretuje a debatuje o něm</li><li>• samostatně nebo ve skupině vyhledává informace týkající se daného období</li><li>• orientuje se v nabídce kulturních institucí</li><li>• porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území</li><li>• popíše vhodné společenské chování v dané situaci.</li></ul>	<b><u>2. Práce s literárním textem</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• základy literární vědy</li><li>• literární druhy a žánry</li><li>• četba a interpretace literárního textu</li><li>• metody interpretace textu na základě znalosti základních druhů a žánrů</li></ul>	65

<ul style="list-style-type: none"> <li>• přistupuje s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí</li> <li>• podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</li> <li>• získá přehled o kulturním dění</li> <li>• uvědomuje si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury.</li> </ul>	<p><b><u>3. Kultura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturní instituce v ČR a v regionu</li> <li>• kultura národností na našem území</li> <li>• společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova</li> <li>• lidové umění a užitá tvorba</li> <li>• ochrana a využívání kulturních hodnot</li> <li>• funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl</li> </ul>	5